

DANTEDI'

Gruppo strumentale pianoforte

Classi 2^F e 3^F

Si tratta di tre brani che rievocano, in modi diversi, atmosfere medievali.

Il primo (Classe 2F), "Altissima Luce col grande splendore", Lauda eseguita qui in forma strumentale, fa parte del "Laudario di Cortona", codice manoscritto della seconda metà del XIII secolo, la più antica collezione di musica italiana in lingua volgare.

Nel secondo brano (Classe 2F), "Piccolo Passo medievale" del musicista spagnolo contemporaneo Josè Palazòn, rivive - nel ritmo e nella melodia - lo stile dell'antico "Modo dorico".

Il terzo brano "Chanson Balladée" (Classe 3F), composto nel 1977 da Antonino Luciani, fa riferimento - non solo nel titolo, ma anche nel motivo e nella forma Rondò - a Guillaume de Machaut, importante compositore francese del XIV secolo, autore di ballate e componimenti poetici dal nome, appunto, Chanson Balladée