

... UN GIORNO AL MUSEO DIAMO SPAZIO ALLA NOSTRA FANTASIA E CREATIVITÀ!

PITTURA

Materiale: - Colla vinilica (o colla stick) - Scotch - Oggetti di consistenze diverse

Procedimento: Hai mai visto i quadri dell'Arcimboldo o di Klimt? Anche se sono dei dipinti, sembrano realizzati utilizzando diversi oggetti! Prova a fare una piccola ricerca su questi quadri, lasciati ispirare e componi il tuo quadro combinando tra loro materiali diversi. Disegna su un cartoncino un soggetto (può essere un paesaggio, un volto...) e poi sbizzarisciti nel decorarlo, servendoti di tutto ciò che puoi trovare a casa e che la fantasia ti suggerisce.

Per la decorazione puoi usare pezzi di stoffa, bottoni, foglie secche, bastoncini, ritagli di giornale...



“Vertumno”
è un dipinto di Giuseppe Arcimboldo del 1590, raffigurante l'imperatore Rodolfo II d'Asburgo come Vertumno, il dio romano della metamorfosi.



“Il bacio”
è un dipinto a olio su tela di Gustav Klimt, realizzato nel 1907-08 e conservato nell'Österreichische Galerie Belvedere di Vienna

SABBIA CINETICA

Materiale :- 100 gr. di farina da polenta (o farina integrale) - 100 gr. di amido di mais - 50 ml di olio

Procedimento: Impasta assieme tutti gli ingredienti, poi lascia asciugare il composto per un paio d'ore. Una volta pronto puoi divertirti: modella le tue sculture liberamente o utilizzando degli stampini come quelli che si usano in spiaggia. Con la sabbia cinetica puoi modellare, scomporre e rimodellare quante volte vuoi!

Se vuoi colorare la sabbia, ti consigliamo dei coloranti alimentari, da aggiungere mentre impasti gli altri ingredienti.