

SCHEDA DUE “AQUARIUM”

Seconda parte del lavoro sul brano “Aquarium” di Camille Saint-Saëns

1) Ascolta con attenzione il brano: **Aquarium**

Il filmato n. 2 è una PARTITURA ANIMATA

<https://www.youtube.com/watch?v=ZGdv7AEk08c> partiture

LEGENDA filmato 2: PARTITURA

Flute= flauto

Harmonica= glockenspiel

1^{er} Piano= primo pianoforte

2nd Piano= secondo pianoforte

Quindi gli Archi:

1^{er} Von= primo violino

2nd Von= secondo violino

Von=Violon= violino

I Violini in orchestra sono suddivisi in due gruppi:

Violini Primi che eseguono una loro parte specifica

Violini secondi che eseguono una diversa melodia, comunque in relazione con i violini primi; a volte le due melodie coincidono (lo vedi meglio nel filmato n.2 ANIMATO)

Alto= Viola (“Alto” corrisponde nel canto al Contralto, che è la voce femminile più grave)

Velle= Violoncello

in questo brano, fra gli archi mancano i contrabbassi

Osserva con cura la partitura mentre ascolti:

2) Qual è indicazione di Movimento /Agogica? (Vedi scheda Appunti agogica e dinamica)

.....

3) Com'è l'intensità (dinamica)? (Vedi scheda Appunti agogica e dinamica)
Scrivi tutte le indicazioni che trovi lungo lo scorrere della partitura.

.....
.....

Per finire ultimo ascolto

4) Ascolta con attenzione il brano: **Aquarium**

Filmato n. 3 VERSIONE con CORTOMETRAGGIO d'ANIMAZIONE

<https://www.youtube.com/watch?v=a4lmvXYRfa4>

5) In cosa differisce l'interpretazione (emozioni) del brano data da te prima e dopo la visione del cortometraggio?

.....
.....
.....

6) Secondo te, questa versione rispetta l'idea del compositore?

Si, perché.....

.....

No, perché.....

.....

7) Quale versione hai apprezzato di più? Perché?

.....
.....
.....

Buon lavoro Laura Gobbo